

Nevapoint Srl

Progetto "Flavours of Mediterraneo"

"AMA I SAPORI DEL MEDITERRANEO E AMERAI LA VITA"

24 ноября в Санкт-Петербурге в галерее «Art Hall MonaCo» пройдет презентация фотоальбома под названием «Кино и Кухня» (Il Cinema in Cucina).

На страницах книги можно будет увидеть пятьдесят оригинальных афиш, фотографий и кадров из фильмов, связанных с темой гастрономии. Мимо нее не прошли Чаплин, Феллини, Гринуэй, Висконти, Феррери и многие другие режиссеры мирового кино. Альбом будет состоять из шести тематических секций – «Классики», «Современные актеры», «Анимация», «Афиши», «Тото» и «Феллини».

«В течение нескольких лет мы с моими коллегами из Мультимедийного Центра Кинематографии разрабатывали проект, который бы смог органично объединить в себе две мои самые большие страсти - кино и кухню. Гастрономическая культура и этикет поведения за столом очень часто обыгрывались в мировом кинематографе. Теме застолья и общению во время трапезы посвящаются целые эпизоды. Будь то комедия, драма, мюзикл или мультфильм - нет такого кинематографического жанра, который бы не обращался к этой тематике», - рассказывает куратор проекта профессор Пизанского Университета Пьер Марко де Санти, историк и кинокритик.

Кулинарные фантазии кинематографистов, запечатленные на целлулоиде и рекламных постерах, будут дополнены авторскими рецептами шеф-поваров петербургских ресторанов, участвующих в проекте. Среди них - «Гимназия», «Porto Maltese», «Борсалино», «Седьмой гость», «Francesco», «Il Palazzo», «Гельвеция», «Мама Рома» и «Novotel». На презентации будет присутствовать один из авторов вступительного слова к этому изданию, связывающему мир кино и гастрономию - Альберто Маркомини, итальянский журналист, автор программ на телеканалах Rai1 и Gambero Rosso, специалист в области высокой кухни, и Сильвия Чеккон, представлявшая Италию на конкурсе «Мисс Вселенная» - большой знаток итальянской кулинарии.

Выход в свет фотоальбома «Кино и Кухня» - это первая фаза большого проекта «Ароматы Средиземноморья», задача которого – продвижение в России итальянской гастрономической культуры, понимаемой не как набор рецептов и кулинарных привычек, а как полноценная часть итальянской культуры в широком смысле слова, часть итальянского миропонимания и *modus vivendi*.

Проект реализуется по инициативе компании «Società Italia» совместно с компанией «Nevapoint» и Мультимедийным Центром Кинематографии города Пизы при поддержке Генерального Консульства Италии в Санкт-Петербурге и «КМВ-БАНКА» (группа Интеза Санпаоло).

«Società Italia» (www.societaitalia.it) с 1993-его года присутствует на территории бывшего Советского Союза. Компания широко понимает свою миссию, о чем говорит уже ее название - «Общество «Италия». Сфера ее деятельности - проекты, связанные с продвижением итальянской культуры в России, будь то мода, история, кино или кухня. Одно из любимых «детниц» «Società Italia» – ледокол «Красин», спасший экспедицию Умберто Нобиле. Компания приняла участие в реставрации знаменитого корабля-музея, подчеркнув тем самым узы исторической памяти, прочно связывающие две страны. Одно из последних ярких начинаний - выставка афиш к фильмам выдающегося итальянского актера Марчелло Мastroяни, проведенная в 2008-ом году и ставшая заметным событием в культурной жизни Санкт-Петербурга.

Дополнением к презентации фотоальбома «Кино и Кухня» станет экспресс-выставка из афиш и фотографий, представленных в книге. Будоражащие воображение рецепты, представленные в экспозиции и в книге, не останутся только визуальными образами или словами, напечатанными на страницах альбома. Шеф-повара петербургских ресторанов, участвующих в проекте, воплотят в реальность гастрономические фантазии режиссеров, позволив гостям мероприятия почувствовать себя героями всемирно известных фильмов.

В рамках презентации фотоальбома профессор де Санти воспользуется случаем, чтобы рассказать публике о своем новом проекте, который «Società Italia» в ближайшее время планирует реализовать в Санкт-Петербурге. «Лунапарк Феллини» - идея, которой сам великий режиссер поделился с профессором, но которую он так и не успел воплотить при жизни. Это синтез кино, музыки и рисунков, рассказывающий о пяти аспектах творчества Федерико Феллини. «От рисунков к фильмам» - экспозиция эскизов и набросков режиссера, сопровождающаяся соответствующими отрывками из кинолент. «Эрос и сыны Snaporaz» - коллекция эротических рисунков, по большей части еще не изданных, объединенных общим персонажем по имени Snaporaz. «The Funny Face Shop» - так назывался театр карикатур, который позволял молодому Феллини сводить концы с концами в начале его творческого пути. «Федерико - юморист» - подборка из небольших рассказов и комиксов молодого режиссера, который в тот момент еще не открыл себе дорогу на большой экран. И, наконец, «Мой друг Нино Рота» - часть проекта, которая будет посвящена сотрудничеству режиссера с композитором, известным в первую очередь своей киномузыкой. Здесь можно будет увидеть афиши, фотографии, рисунки, оригинальные партитуры и фрагменты фильмов, доказывающие тесную связь между звуковой дорожкой и визуальными образами в картинах Феллини. Фрагменты будущего «Лунапарка Феллини» профессор де Санти представит публике 24 ноября.

Сбор гостей в 19.00 по адресу Итальянская ул. 16/19. По вопросам аккредитации обращаться по номеру 8 911 8192250, контактное лицо – Варвара Кузнецова.

Nevapoint Srl
Sede Generale: 35020 Due Carrare - Padova - via Roma, 37/1
Sede estero: San Pietroburgo
tel. +39 049 7844465 – fax +39 049 9115447
e-mail: info@nevapoint.it – Sito Web: www.flavoursofmediterraneo.com